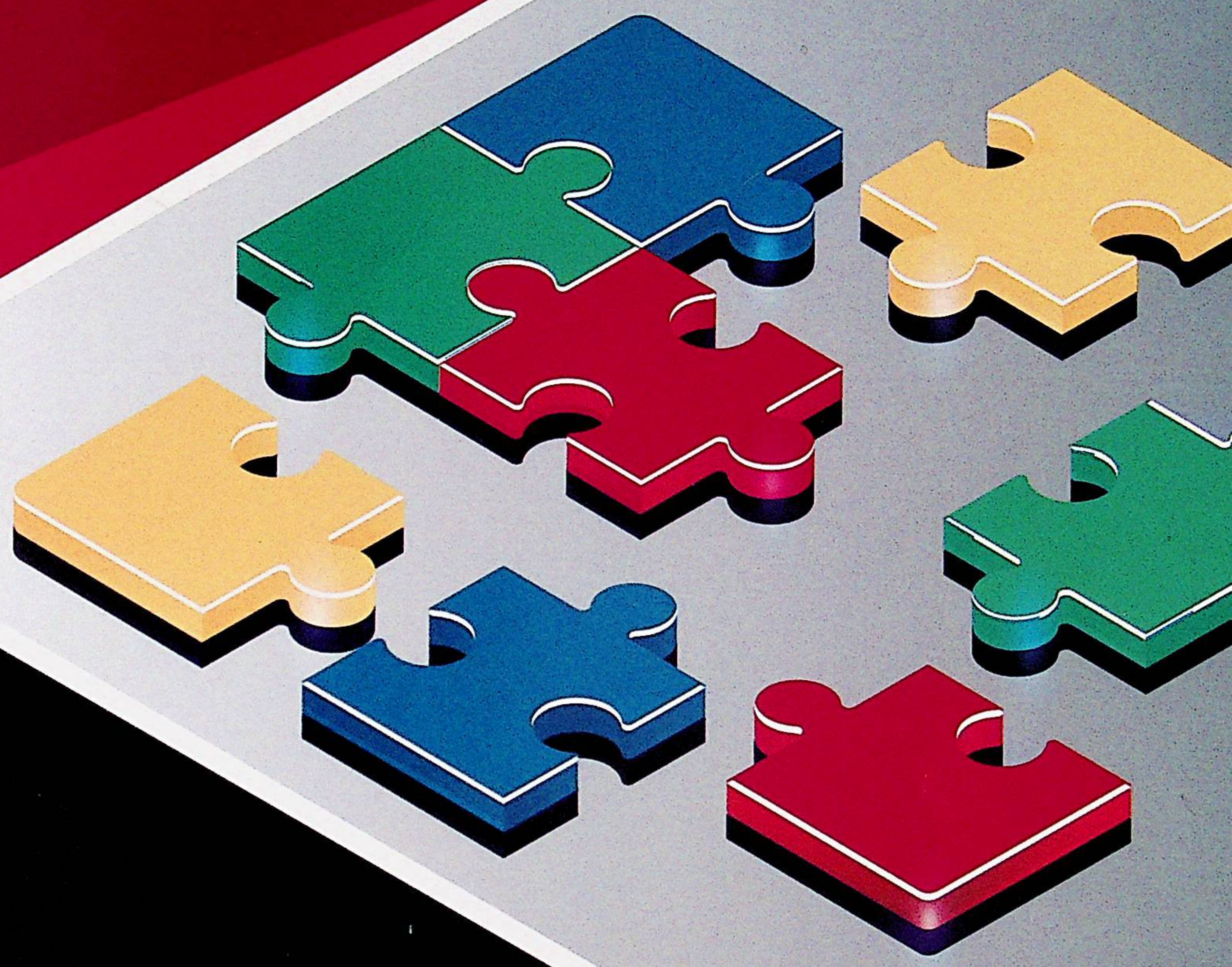


1574354



# МЕДІАНАРАТИВИ

У колективній монографії представлено медіаорієнтовані наративи, які унаочнюють трансформації інформаційного простору суспільства. Різні за знаковою природою, технологічними особливостями та функціональністю трендові медіапрактики розкрито у площині наративізації.

Монографія може представляти інтерес для студентів, що опановують спеціальність «Журналістика», профільних викладачів, медіапрактиків та усіх, хто цікавиться розвитком соціальних комунікацій.

## ЗМІСТ

---

Глава 1	Бутиріна Марія Постправда: істиною володіє той, хто контролює наративи	4
Глава 2	Хотюн Людмила Медіакритичні наративи сучасного комунікативного простору	16
Глава 3	Кирилова Оксана Журналістика довгої форми у системі диджитальної медіапрактики	30
Глава 4	Гудошник Оксана Воєнний комікс як медіа: українські та світові графічні наративи	43
Глава 5	Гудошник Оксана Медичний комікс як графічний наратив	59
Глава 6	Кирилова Оксана Подкастинг як перспективний напрямок медіадіяльності	77
Глава 7	Бахметьєва Алла Соціотворчі наративи авторських телепроектів нової доби	90
Глава 8	Бутиріна Марія Даркнет: метафоричні й фактологічні наративи електронного фронтиру	102